



Wetz

KUNST VOM LANDESSENDER IM LUZERNER KANTONSSPITAL

Das KKLK – Kunst und Kultur im Landessender Beromünster – unter der kurativen Leitung von Künstler Wetz (Leitung KKLK-Gesamtkunstwerk) und Künstler Silas Kreienbühl (KKLB-Direktor) bringt Schritt für Schritt Kunst ins Luzerner Kantonsspital in Luzern. Unser Ziel ist es, an den hohen medizinischen und pflegerischen Standard des Spitals auch in der ästhetischen Ausgestaltung seiner Räumlichkeiten einen Beitrag zu leisten.



Wetz

KUNST VOM LANDESSENDER IM LUZERNER KANTONSSPITAL

Wetz malte im Luzerner Kantonsspital in Luzern im 9. Stock verschiedene Bilder direkt an die Wände. Diese Figurenbilder orientieren sich an seinen Schattenfiguren-Arbeiten, die er in den 80er-Jahren tausendfach ausführte. Ab 1995 fielen die Figuren in seinen Bildern weg und machten mehr Platz für Raum-Landschaften. Aus dieser Zeit sind ebenfalls ein paar Arbeiten von Wetz zu sehen. Heute beschäftigt er sich oft mit Rauminstallationen und Objekten. Der Bücherstapel ist eines dieser Beispiele.

Der international bekannte und erfolgsverwöhnte Künstler Wetz wurde 1961 in Wolhusen geboren. Als gelernter Hochbauzeichner und Psychiatriepfleger bildete er sich an der Kunstgewerbeschule Luzern und an der Hochschule der Künste in Berlin sowie bei allerlei Gelegenheiten zum Künstler weiter. Nach zahlreichen Museumsausstellungen betrieb er 2003 bis Ende 2010 das KKL Uffikon. Seit 2010 konzentriert sich Wetz zusammen mit seinem Team auf das Grossprojekt KKL B. Das KKL B ist heute nach drei Jahren Betrieb eines der grössten und erfolgreichsten Kunst- und Kulturprojekte der Schweiz.

www.KunstimSpital.ch

Für Fragen, Anregungen und andere Meldungen:

KKLB – Kunst und Kultur im Landessender Beromünster

T +41 (0)41 930 38 38 | kklb@wetz.ch | www.kklb.ch

